Massimo Nobile

Piucchelontano!

Romanzo

Narrativa & Poesia

NarrativaePoesia

Massimo Nobile

Piucchelontano!

Copyright © MMVIII
NarrativaePoesia di Alessandro Cocco

www.narrativaepoesia.com
info@narrativaepoesia.com

via Colle Cavalieri, 50
00040 Lanuvio (RM)

ISBN 978-88-95948-06-5

I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica,
di riproduzione e di adattamento anche parziale,
con qualsiasi mezzo, sono riservati per tutti i Paesi.

Non sono assolutamente consentite le fotocopie
senza il permesso scritto dell'Editore.

I edizione: agosto 2008

A Ottavio e Marco
alla musica,
che anche quando diventò nostalgia
non seppi separarmene,
la scelsi ancora

…alla fine di questa storia
conoscerai qualche parola in più
ma non basta,
molte sono le parole in meno
al vocabolario della vita!…

INDICE

Prologo 15

Capitolo I 17

Capitolo II 27

Capitolo III 37

Capitolo IV 51

Capitolo V 61

Capitolo VI 73

Capitolo VII 75

Capitolo VIII 91

Capitolo IX 103

Capitolo X 113

Massimo Nobile presenta:

PIUCCHELONTANO!

Personaggi e interpreti

Io
Bivio ..... *Il basso*
Cope ..... *La batteria*
Tizia ..... *Succia–Killer*
Ecci Kecci ..... *Tipina*
Zombi ..... *L'amico*
Titty ..... *Tipina–snob*
Semolina Pilciard ..... *L'amica di Tizia*
Pop corn ..... *Il pesce*
Bublic ..... *Il finanziatore*
Apricot & Tippy ..... *Gli amici di Bublic*
La Stressante ..... *Mia madre*
Quella di Matematica ..... *La professoressa*
Padre Nike ..... *Il parroco*
"Cinquanta" ..... *Commerciante*
Muso giallo più giallo ..... *Il soldato*
Pinna ..... *Il fonico*
Vikingo ..... *Il produttore*

Con la partecipazione immaginaria di:

Kurt Kobain
Robert De Niro

Prologo

C'è qualcuno che vuole sentire ciò che ho da dire? No, perché in giro non ne vedo molti e allora mi sono detto: "ma perché non scrivi due righe che poi diverranno un libro? Così qualcuno lo comprerà pure questo libro! È vero o no che si compra di tutto al giorno d'oggi?!". Ecco, questo è lo spirito giusto per andare *Piucchelontano!*.

Io

Capitolo I

È vero o no che la vita è una grande battaglia?
Il mio portiere

Primo assalto

Accompagnavo Tizia a casa dopo *l'hard party* ad un certo punto nel *sottopassaggio dei sospiri*, lo chiamano così perché un po' tutta la scuola ci gioca a *bacirubati,* mi venne di metterle la lingua in bocca.

Ci sono baci stile bocche incollate e lingue che si cercano. Baci stile *sexy–vampiro,* da mozzafiato, oppure modello ventosa, lunghi–lunghi. Lei mi respinse però neanche troppo, sentivo che voleva sentirsi senza scampo.

"Ah! Sei il tipo *trasgressiverotico* stile Kim Basinger in *Nove settimane e mezzo*" pensai.

Allora la spinsi con veemenza da un lato incollandola tra il muro di cemento e me.

Come nel film la mano scivolava sotto la camicetta senza indugi, a perlustrare spalle e zone limitrofe di fondo schiena.